

L'Harmattan

Édition-Diffusion

5-7, rue de L'Ecole-Polytechnique 75005 Paris

TÉL. 01 40 46 79 20 (comptoir et renseignement libraire)

TÉL. 01 40 46 79 14 (manuscrits et fabrication)

TÉL. 01 40 46 79 22 (service de presse)

TÉL. 01 40 46 79 21 (direction commerciale)

Fax 01 43 29 86 20 (manuscrits, fabrication)

Fax 01 43 25 82 03 (commercial)

Adolphe NYSENHOLC

CHARLES CHAPLIN

L'âge d'or du comique

Charles Chaplin est un des mythes du XX^e siècle. Ce livre nous révèle comment fonctionne son image. Chaplin exploite de manière intensive le domaine de l'enfance pour faire rire. A tous les niveaux de sa profondeur, dans les formes du sujet comme dans ses relations à l'objet. Ses gags, sa silhouette, sa fameuse démarche, en recèlent des traits inédits. En un perpétuel jaillissement, l'originalité de Charlot nous fait revivre notre premier temps, celui où chacun fait rire naturellement, c'est-à-dire l'âge d'or du comique.

Adolphe NYSENHOLC a organisé le premier colloque international sur Charles Chaplin à la Sorbonne. L'Age d'or du comique, à sa sortie, a été salué comme « novateur » dans la bibliographie chaplinienne. Ses pièces de théâtre, comme La Passion du diable et Survivre ou la mémoire blanche, ont été primées.



22 Euros

256 pages

ISBN : 2-7475-3334-4

Collection L'Œuvre et la Psyché

CCP 23 625 44N Paris. RC 75 B 3599. SIRENE 311023121. SIRET 00024